

**К ЮБИЛЕЮ ЕВГЕНИЯ НИКОЛАЕВИЧА СЕРОВА**

В феврале 2012 г. исполнилось 80 лет доктору технических наук, профессору кафедры конструкций из дерева и пластмасс Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета, почетному работнику высшего профессионального образования РФ Евгению Николаевичу Серову.

Он родился в пос. Красный Бор Гостненского района Ленинградской области. Во время Великой Отечественной войны жил и посильно боролся с врагом на оккупированной территории. В 1949 г. поступил в Ленинградский архитектурный техникум, после окончания которого служил на флоте. Совмещая работу с учебой на вечернем отделении, в 1963 г. закончил Ленинградский инженерно-строительный институт.

С 1964 г. по настоящее время вся его жизнь связана с ЛИСИ (СПбГАСУ) и кафедрой конструкций из дерева и пластмасс, где он прошел путь от ассистента до профессора. С 1975 г. по 1980 г. возглавлял факультет заочного обучения.

Евгений Николаевич в 1971 г. успешно защитил кандидатскую диссертацию на тему «Исследование деформативности и прочности клефанерных рам», а в 1989 г. – докторскую («Рациональное использование анизотропии прочности в клееных деревянных конструкциях (КДК) массового изготовления»).

Совмещая педагогическую, общественную и административную деятельность, Е.Н. Серов постоянно работает по важнейшим народно-хозяйственным темам Госстроя и Госплана СССР, Минвуза РСФСР, координационным планам ЦНИИСК.

Многолетние фундаментальные экспериментально-теоретические исследования в области деревянных конструкций позволили ему получить очень важные результаты, в основу которых положены принципы рационального конструирования КДК с учетом новых воззрений на оценку их прочности. Наряду с известным принципом дробности, сформулированным Г.Г. Карлсеном в 1930 г., Е.Н. Серов вводит три дополнительных: принцип следящей ориентации (согласования полей действующих напряжений с полями сопротивления анизотропных материалов); принцип равнопрочности или «сбалансированной прочности» крупных элементов КДК с узлами их сопряжения, особенно под углами; принцип струны в нагельных соединениях и при усилении конструкций. В рамках этих принципов и воззрений им разработаны, апробированы и внедрены новые клеешоватые и клефанерные конструкции, многие из которых защищены патентами и свидетельствами на изобретения.

По результатам НИР и ОКР проф. Е.Н. Серовым опубликовано около 130 научных работ. Он является соавтором важных нормативных документов, в их числе: «Руководство по проектированию КДК» (1977 г.); «Пособие по проектированию деревянных конструкций (ДК)» (к СНиП 11-25-80, 1986 г.); «Строительные нормы проектирования ДК Беларуси» (ТКП 45-5.05-146-2009); «Российские нормы проектирования ДК» (СП-64-13330-2011) и др. В 2011 г. в соавторстве и под его редакцией вышло новое учебное пособие «Проектирование деревянных конструкций», получившее высокую оценку научно-технической и педагогической общественности вузов.

Е.Н. Серов был зам. председателя секции деревянных конструкций ЛенНТО стройиндустрии, членом президиума местного комитета ЛИСИ, членом оргкомитетов ежегодных научно-технических конференций в ЛИСИ-СПбГАСУ. С 1979 г. является членом диссертационных советов по защите кандидатских и докторских диссертаций.

Евгений Николаевич Серов – активный автор ИВУЗ «Лесной журнал» в области механики композиционных материалов, расчетов деревянных конструкций и технологии их изготовления.

За свою многолетнюю плодотворную научную, педагогическую и общественную деятельность он награжден нагрудными знаками «Победитель соцсоревнования», «Отличник соцсоревнования Минстроя СССР», серебряной медалью и дипломом почета ВДНХ СССР, отмечен приказами, премиями Минвуза РСФСР.

Сердечно поздравляем юбиляра и желаем ему крепкого здоровья, долголетия, благополучия, успехов в реализации творческих замыслов.

*Ректорат С.-Петербургского государственного
архитектурно-строительного университета,
редколлегия «Лесного журнала»,
ученики, коллеги, друзья*

*Administration of the Saint-Petersburg State University of Architecture and Construction, Editorial staff
of the "Forest Journal", pupils, colleagues, friends*

Devoted to Eugeny Nikolayevich Serov's anniversary
