

УДК 630*(049.3)

Е.Н. Наквасина

ИНТЕРЕСНАЯ КНИГА

Вышла в свет книга М.Д. Мерзленко и Н.А. Бабича «Теория и практика выращивания сосны и ели в культурах» (Архангельск, 2002. – 220 с.).

Огромный полевой материал и тщательная проработка библиографических источников позволили авторам дать емкое теоретическое обоснование лесокультурного процесса. Квинтэссенцией книги стала схема лесокультурного процесса, включающая биологическую и технологическую подсистемы. Основанием для первой, по замыслу авторов, служат ограничения природного и биологического характера, вынуждающие максимально использовать лесорастительные условия при создании культур.

Основные положения стратегии и тактики лесокультурного производства, изложенные в главе 1, красной нитью проходят через всю книгу.

Рассматривая в главе 2 эдафические условия роста культур сосны и ели, авторы отошли от упрощенного восприятия термина «лесорастительные условия», разложив его на отдельные составляющие, главные из которых рельеф и почва. Это позволило впервые подойти к математическому расчету оптимума почвенных условий при выращивании культур, подбору комплекса экологически (продуктивно) значимых свойств, что необходимо, главным образом, для плантационного лесовыращивания.

Взаимосвязь биологических и технологических подсистем проявляется, прежде всего, в агротехнике выращивания лесных культур и ее влиянии на рост и формирование молодняков. Этим вопросам посвящена глава 3 книги. Основной упор сделан на способы подготовки почвы, их качественную оценку, изменения, происходящие в почве в период роста культур. Рассмотрено в динамике влияние способов подготовки почвы на рост культур разного возраста. Такой комплексный подход позволил авторам дать эколого-лесоводственную оценку способов механизированной подготовки почвы по крайней мере в фазе, предшествующей смыканию, и фазе дифференциации древостоев.

Основанием при лесовосстановлении, несомненно, остается динамическая типология леса И.С. Мелехова. Однако создание на вырубках лесных культур с механизированной подготовкой почвы различными способами приводит к модификации классической типологической схемы. На примере ельника кисличного авторами рассмотрены трансформации, связанные с лесовосстановлением на вырубках, нарушающим ход естественного типологического развития. Показана цикличность развития древостоя, которая в значительной мере направляется хозяйственной деятельностью человека при формировании искусственных лесов рубками ухода.

Одной из проблем при создании и выращивании лесных культур хвойных остается густота посадки (посева). Теоретическому обоснованию и

практическому решению проблемы посвящена глава 4. В ней не только рассмотрен 100-летний опыт создания культур сосны и ели различной густоты, но и предложены теоретическое обоснование и критерии густоты посадки. Показаны особенности роста культур и их продуктивности, зависимость качества древесины от густоты посадки. Проведенные исследования позволили авторам подойти к определению оптимальной густоты культур при создании их сеянцами и саженцами. При этом в основу были положены биологический фактор и целевая направленность выращивания культур. Подобран вариант густоты, отвечающий обоим факторам. Методически обоснован расчет рентабельности лесных культур при разной густоте, показана убыточность выращивания их при густоте более 5-6 тыс. на 1 га.

Главы 5 и 6, основанные на богатом лесокультурном опыте авторов, посвящены вопросам успешности чистых и смешанных культур хвойных пород. Особый интерес для лесоводов представляют сведения о росте и продуктивности смешанных (сосна + ель и ель + сосна) культур различного состава. Биологическая оправданность подобных культур в определенных (богатых) типах лесорастительных условий в зоне смешанных лесов доказывается как теоретически, так и практически на примере 80-летних культур с различной долей сосны и ели. По мнению авторов, так увеличивается «экологическая емкость лесокультурных площадей».

Вопрос о фазах роста и развития лесных культур, детально проработанный авторами в главе 1, закономерно продолжается в конце книги темой о распаде искусственных насаждений. Рассматривается прижизненный, ускоренный и естественный распад культур на примере ели, хотя последний, судя по приведенным авторами примерам, скорее можно отнести к антропогенному (ускоренному под действием человека) при нарушениях тока рек, работы мелиоративной сети и т. п.

Книга М.Д. Мерзленко и Н.А. Бабича, несомненно, будет тепло принята лесоводами. Глубокая теоретическая и практическая обоснованность, доступное изложение, методические подходы, доказательства, практические предложения делают ее неопределимой как для научных работников, так и для работников лесного хозяйства.

Философия книги – единство теории и практики лесокультурного дела, теория, доказанная практикой, и практика, основанная на теории. Именно этот подход является делом жизни ее авторов.

Поморский государственный
университет

E.N. Nakvasina
Interesting Book

